

COMMÉMORATION DES 80 ANS DU RALLIEMENT DES ÉTABLISSEMENTS FRANÇAIS D'OCÉANIE À LA FRANCE LIBRE



OCTAVE NERI

Né le : 07.05.1918 à Papeete

Le Paumotu d'origine est un guerrier mais c'est aussi un virtuose de la guitare. Après guerre, à Paris, il monte avec son ami Robert Pihahuna un petit groupe de musique tahitienne.

La société parisienne est alors très friande de mode hawaïenne. Neri, avec sa guitare de marque Gibson achetée à un soldat américain qui avait débarqué à Cavalaire en Provence se produit avec son groupe dans de petits cabarets parisiens. Le gitan Django Reinhardt qui découvre le groupe tahitien est interpellé par la façon paumotu (Tuamotu) de jouer, consistant à pincer les cordes avec trois doigts sur une rythmique tambourinante, mais surtout par la Gibson de Neri.

Django joue lui aussi avec deux doigts, ayant perdu l'usage des autres doigts de sa main gauche dans l'incendie de sa caravane. Le virtuose gitan tente d'emblée de négocier l'achat de la guitare. Neri qui refuse de se débarrasser de l'instrument concède néanmoins son prêt à Django et acquiert de ce dernier le privilège de l'accompagner dans ses tournées avec son groupe des îles. Django permet ainsi aux Tamarii Volontaires de se produire dans les cabarets de la capitale, du Moulin Rouge au Lido, et d'accompagner des artistes en vogue comme Stéphane Grapelli, les soeurs Etienne ou le jazziste Joe Bouillon marié à la chanteuse et danseuse américaine Joséphine Baker.